

Alvaro

Choreographie: Robbie McGowan Hickie & Karl-Harry Winson

Beschreibung: 80 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **All In My Head** von Alvaro Estrella
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



Side, rock across, chassé I turning 1/4 l, step, pivot 1/2 l, 1/4 turn l

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
- 2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4&5 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 6-7 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)

Rock back, walk 2, rock forward, shuffle in place turning full l (coaster step)

- 1-2 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l)

Side, touch, kick-ball-cross, side, touch across, point, touch behind

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3&4 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze links von linker auftippen
- 7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen (rechte Schulter heben/linke senken; nach links schauen)

Side, hold & 1/4 turn r, step, pivot 1/2 r, 1/4 turn r, rock back

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Schritt nach vorn mit links
- 5-6 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Step, 1/2 turn r, coaster step, step, 1/2 turn l, shuffle back turning 1/2 l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 7&8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Step-heels bounce, touch back, pivot 1/2 r, step, hold & step, scuff

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Beide Hacken anheben und senken, Gewicht am Ende links
- 3-4 Rechte Fußspitze hinten auftippen - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Halten
- &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Rocking chair, walk 2 turning 1/4 l, shuffle across turning 1/4 l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l) (Hinweis: '5-8' auf einem 1/2 Kreis links herum)
- 7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen (6 Uhr)

Walk 2 turning 1/4 l, shuffle forward turning 1/4 l, jazz box with cross

- 1-2 2 Schritte nach vorn (l - r) (Hinweis: '1-4' auf einem 1/2 Kreis links herum)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Side, drag & cross, side, rock back, step, step, pivot 3/8 r

- 1-2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Großen Schritt nach links mit links
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7 Schritt nach vorn mit rechts
- 8-1 Schritt nach vorn mit links - 3/8 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (4:30)

Shuffle forward, out, out, 1/8 turn r, cross, chassé r

- 2&3 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 4-5 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Kleinen Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen
- 6-7 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 8&(1) Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und (Schritt nach rechts mit rechts)

Wiederholung bis zum Ende